

Château de Fontainebleau



La frégate du prince Impérial par Jean-Paul Alaux © RMN-Grand Palais (domaine de Compiègne) / Franck Rau

NAPOLÉON III ET EUGÉNIE AU CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU

A partir du 18 février

À l'occasion de la commémoration des 150 ans de la disparition de Napoléon III, le château de Fontainebleau propose de mettre en valeur cette période de fastes et de fêtes dans l'histoire du château : le Second Empire (1852-1870).

Napoléon III et Eugénie séjournent fréquemment au château, l'apprécient comme lieu de villégiature et l'embellissent : ils y reçoivent des centaines d'invités qui bénéficient d'appartements au goût du jour. Aujourd'hui encore, le château conserve de nombreux espaces voulus par Napoléon III et Eugénie.

Un nouveau parcours, des visites guidées et des installations originales, notamment de costumes Second Empire, permettront aux visiteurs de porter un nouveau regard sur la maison des siècles.

NOUVEAU PARCOURS « FONTAINEBLEAU EN STÉRÉO (SCOPIE) »

Photographies du palais sous Napoléon III

Les vues stéréoscopiques sont très prisées sous le Second Empire. Elles forment un ensemble de deux photographies identiques et permettent, grâce à un effet d'optique, de reconstituer une image en relief. **Un nouveau parcours sera ainsi proposé dans le circuit de visite pour présenter le château du XIX^e siècle grâce à des reproductions de vues stéréoscopiques issues des collections du château.**

Il sera aussi l'occasion de découvrir les aménagements réalisés sous le Second Empire avec notamment quelques meubles livrés pour l'impératrice Eugénie et un nouvel accrochage dans la galerie des Fastes.

PRÉSENTATION « LA MODE SOUS LE SECOND EMPIRE À LA COUR DE FONTAINEBLEAU »

Treize re créations de costumes Second Empire seront exceptionnellement présentés sur des mannequins dans les salles emblématiques du château, formant un parcours Second Empire pour commémorer les 150 ans de la mort de Napoléon III.

Par leur présence, ils donnent vie à chacune des salles où ils sont installés et ressuscitent les modes féminines et masculines de cette époque. Ils permettent d'évoquer les moments forts de la vie de château partagés entre des temps officiels, des festivités ou encore des temps plus intimes. On y découvre aussi bien des tenues de jour, d'après-midi, d'été, des robes de bal que des tenues militaires.

Cette présentation inédite permet de faire pénétrer le visiteur dans l'univers de la mode à la cour de Napoléon III et de donner « corps » à la vie de cour au château de Fontainebleau.

Conception et réalisation de Nathalie Harran, Directrice de la Dame d'Atours.

Château de Fontainebleau

DES VISITES GUIDÉES INÉDITES

Le public pourra poursuivre son expérience avec de nouvelles visites et (re)découvrir les espaces voulus par Napoléon III et Eugénie, habituellement fermés et pour la plupart restaurés : le fumoir, avec un nouvel accrochage des œuvres de Rosa Bonheur, le cabinet de travail de Napoléon III, le musée de l'Impératrice, le salon des Laques, l'appartement des Invités et le majestueux théâtre Impérial.

Des visites théâtralisées plongeront les visiteurs dans le temps. Ils profiteront également de visites guidées thématiques pour s'imprégner de la vie de cour à Fontainebleau et, plus largement, de la vie sous le Second Empire.

Visites en famille

- Vacances d'hiver : Du 19 février au 4 mars

« Les fantômes du théâtre »

Deux comédiens, tels des fantômes tout droit sortis du Second Empire, feront revivre l'âge d'or du théâtre dans la salle et sur scène. Une découverte originale et vivante de ce patrimoine unique où se mêlent anecdotes, secrets et extraits de pièces jouées sur place au XIXe siècle.

Durée : 1h

- Vacances de Pâques : Du 23 avril au 6 mai

« Voyages extraordinaires dans l'œuvre de Jules Verne »

Une immersion dans 5 romans de cet auteur emblématique grâce à des personnages qui, en touchant notre imaginaire, nous font vivre cette aventure pleine de péripéties et d'humour.

Durée : 1h

Visites guidées

- « Splendeurs et coulisses »

Une découverte des espaces, du plus intime au plus théâtral, qui ont fait la renommée des grands séjours de Fontainebleau au Second Empire.

Tous les jours, à partir du 18 février

Durée : 1h45

Tarif : 19 € avec le billet d'entrée du château | 5 € en tarif réduit (- de 26 ans et autres exonérations)

- « Rosa Bonheur et le fumoir Napoléon III »

Les visiteurs pourront admirer le nouvel accrochage des œuvres de Rosa Bonheur au château de Fontainebleau, premier musée dédié à l'artiste. Ils (re)découvriront le fumoir Napoléon III, espace intime et emblématique de la vie de cour du Second Empire.

Tous les 2^e samedis du mois, à partir du 18 février

Durée : 45 min

Tarif : 19 € avec le billet d'entrée du château | 5 € en tarif réduit (- de 26 ans et autres exonérations)

NAPOLÉON III & EUGÉNIE À FONTAINEBLEAU

Le couple impérial a notoirement marqué la vie du territoire bellifontain. Il est à l'origine de la destination Fontainebleau comme lieu de villégiature qui marque l'arrivée de la voie ferrée et le développement de sentiers dans la forêt de Fontainebleau. Le Second Empire est une période faste, en pleine Révolution Industrielle, et les invités de Napoléon III et Eugénie arrivent depuis Paris par le train.

CONTACTS PRESSE

Anne Samson Communications

Clara Coustillac | 01 40 36 84 35 | 06 58 93 63 06
clara@annesamson.com

Aymone Faivre | 01 40 36 84 32
aymone@annesamson.com

Château de Fontainebleau

Angeline Hervy | Tél. 01 60 71 59 13
angeline.hervy@chateaufontainebleau.fr

Informations et réservations sur www.chateaufontainebleau.fr